

《 第 164 回 エフエムぬまづ番組審議会 議事録 》

1 開催年月日           2025 年 11 月 14 日(金)17:30 より

2 開催場所           沼津市寿町 8-28 メディアプラザ 1F 会議室

3 委員出席           委員総数                   6 名

出席委員数                   4 名

出席委員氏名           保坂 典子

井上 純代

杉本 万千

井口 智史

欠席委員氏名           大川 皓平

林 伸晃

放送事業者側出席者名   田中 誠

植田 航平

#### 4 議題

聴取番組名

特番「出張！CHAN-PON! はら逸品うまいものフェス 公開生放送」

2025 年 11 月 9 日(日曜日)11:00～13:59 放送分 ※一部抜粋

#### 5 審議内容

(事業者側：植田)定刻になりましたので第 164 回番組審議会を開催致します。

本日、ご審議頂く番組は、11 月 9 日に放送しました特番「出張！CHAN-PON! はら逸品うまいものフェス 公開生放送」になります。よろしくお願い致します。

(番組聴取)

(井上委員) 楽しそうな雰囲気伝わってきました。パーソナリティ相川さんの声が大きく、調整がうまくいっていないのではと最初は思いましたが、相川さんの声を通るからだと思いました。フランクにいい感じで話しているのに、少しもったいないと思いました。せっかくなのでいい雰囲気で話をしているので、何を調整したらいいか私には分かりませんが、次回は改善した方がいいと思いました。

アップルパイのコーナーの時、とても美味しそうに聴こえました。

全体的に楽しそうな雰囲気でしたので、今回の公開生放送は実施して正解だと思いました。

(井口委員) 全体的に聞きやすかったです。パーソナリティの話すスピードや、言葉の情報量がちょうど良かったです。ゲストとパーソナリティの音量の差(ゲストの方々の音量が小さかった事)に少し違和感がありました。全体的に聴きやすい番組だったと思いました。

(杉本委員) 当日 13 時すぎに、ラジオで聴いていました。高校サッカー部のコーナー、アップルパイのコーナーを聴いていました。番組の冒頭で相川さんが話し始めた時は、声が大きかったと思いますが、その後はうまく合わせていたと思います。

(保坂委員) 特に気になる事はありませんでした。相川さんがイベントでテンションが上がっていたから声が大きかったと思います。パーソナリティとゲストの音量の違いについては、プロは慣れているし、ゲストは緊張していたと思いますし、その辺りで差があったと思いました。

(事業者側：植田) ご指摘の通り相川さんの声やテンションの高さについては、感じていました。今回、音響一式を機材、スタッフともに外注していましたが、調整の余地があったと正直思います。

週に 1 回レギュラー番組を持っていますが、レギュラー番組のテンションと今回のテンションが、番組を盛り上げようという主旨のもとですが、普段とは違

っていたと思います。常にテンションが高かったので、しゃべり手として緩急の付け方は、もう少し工夫してもよかったと思います。落とすところは落として高めるところは高めた方が、リスナーは聴き飽きないと思います。情報としては、しっかりリスナーに入るような形に出来たと思います。全体的に楽しい雰囲気だったとお褒めをいただき有り難い限りです。公開生放送をやる上で、ただやる事が目的ではなく、お金をいただいているため、行った先での集客効果、また、今年は行けなかったけど来年行ってみようと思ってもらえる事を目的で実施しています。お褒めを戴きましたので、一定の成果を出すことができたと感じています。

当日は会場にリスナーが駆けつけてくれました。今回の公開生放送を通して、我々の認知度を高めるきっかけになったと思います。また、放送を聴いていただけるきっかけになったと思います。

今回ご指摘いただいた課題、改善点の中には普段の放送にて改善していけるものも、たくさんあると思います。他の関係者含めて改善していければと思います。

（事業者側：田中） 当日、現場へ行き、回線の設定、調整をしました。雨天だったため、機材が濡れないか気を遣いながら生放送をしていましたが、改めて音源を聴いてみて、クリアだったので良かったと思います。パーソナリティのテンションや、ゲストさんとの音量の差についてご指摘いただきましたが、今後とも

積極的に公開生放送をやっていきたいと思いますので、音響を担当する方とも話をし、より良い公開生放送にしていきたいと思います。

## 6 審議会での意見についてとった措置について

各委員から頂いた意見や感想については、今後の自社制作番組に活かし、より良い番組作りをする検討材料とします。

## 7 審議会の内容の公表

公表の方法 自社ホームページにて公表

([https://www.coast-fm.com/aboutcompany\\_council.html](https://www.coast-fm.com/aboutcompany_council.html))

公表内容 番組審議会議事録

公表年月日 2025 年 11 月 27 日

## 8 その他の参考事項

次回番組審議会は、2026 年 1 月 16 日(金)17:30 より開催

以上