

《 第 133 回 エフエムぬまづ番組審議会 議事録 》

- 1 開催年月日 2020 年 9 月 11 日（金） 17:30 より
- 2 開催場所 沼津市寿町 8-28 メディアプラザ 1F 会議室
- 3 委員出席
- |            |                          |
|------------|--------------------------|
| 委員総数       | 6 名                      |
| 出席委員数      | 3 名                      |
| 出席委員氏名     | 保坂 典子<br>大川 皓平<br>杉本 まち  |
| 欠席委員氏名     | 荻生 昌平<br>千野 慎一郎<br>井上 純代 |
| 放送事業者側出席者名 | 杉山 康則<br>澤井 宏幸<br>植田 航平  |
- 4 議題 聴取番組名 「Happy Aroma Happy Music」  
2020 年 9 月 9 日（水） 19:00～19:30 放送分

5 審議内容

（事業者側:澤井）定刻になりましたので、只今から第 134 回番組審議会を開催致します。

本日、荻生委員長、千野委員、井上委員は都合により欠席となりますが、委員総数の 2 分の 1 以上の出席となりますので、番組審議会は成立致します。

本日、ご審議頂く番組は、毎週水曜日、夜 7 時からお届けしています、「Happy

aroma Happy music」です。この番組は、2012年10月よりスタートしており、ピアニスト、アロマセラピストであるパーソナリティの宮川真由美が音楽と癒しをテーマにお送りする30分の番組です。今回は、9/9(水)放送回をお聴きいただきます。それではよろしくお願ひします。

( 番組 視 聴 )

(事業者側:植田)本日荻生委員長が不在ですので、こちらで進行させていただきます。それでは、皆さんの率直なご意見を順番にお聞かせいただければと思います。

(保坂委員) 番組としてとても聴きやすく、宮川さんの声の柔らかさや聴きやすさも良い。

(大川委員) 全体的に音楽と癒しということで落ち着いた雰囲気、非常に良い番組だと思う。特にカバー曲は、私も好きで良く聞く。今回は童謡だったが、洋楽やJ-POPなどもやるのであれば、このコーナーだけでも聞きたいと思う。今回取り上げた「赤とんぼ」も意外性があったとおもしろかった。市民文化センターのコーナーでは、(沼津御用邸記念公園開園50周年記念スペシャルコンサートの)詳細がまだ決まっていないということで、出演予定である東儀秀樹さんを紹介するしかないということでも、曲を流すことで分かりやすく良かった。本の紹介コーナーについては、もう少し本の中身の紹介があれば良かったと思う。全体的にはとても良かった。

(杉本委員) 今回初めてエフエムぬまづを聞かせてもらったが、とても声は聞きやすかった。但し、一番最初の出だしに違和感を感じた。出だしの音楽のところが気になった。市民文化センターのコーナーでは、東儀さんの曲を聞いたことがあるので、知ってる曲を流してもらったということで、わかりやすかったと思った。原曲とカバー曲のコーナーでは、私も初めて「赤とんぼ」のカバー曲を聴いたもので、おもしろい企画であると感じた。また色々な曲を聞いてみたいと思った。

(事業者側:植田)この番組は、市民文化センターの1社提供ということで、文化センターのPRを含めて30分番組でやらせてもらっているが、今後の改善点や、もう少しこうしたらよい

というようなことを聞けたらありがたい。

(大川委員) 特に敢えて指摘するようなところはない。

(杉本委員) 今年はコロナの影響で楽しみにしていたイベントも軒並み中止となって残念だが、番組で開催イベントをこのような形で紹介してくれればうれしい。

(事業者側:植田)制作サイドとしても、新型コロナウイルスの影響により、イベントが中止になっている状況なので、できる限り積極的にイベント情報を外に発信したいと思っている。中止になれば、中止の情報を、新しい開催情報が入れば、迅速に情報提供することがこの番組のひとつの役目だと思っているので、リスナーの皆さんに積極的に提供はしていきたい。

(杉本委員) 文化センターでは、子供を対象に文化センター内の普段は入れないような場所を見学するイベントを夏に募集して行っただけだが、そのような情報も番組内で紹介してもらおうと文化センターの動きがわかると思う。

(大川委員) 文化センターの借り方等を紹介するような情報があっても良いと思う。

(事業者側:植田)ラジオ番組は、制作する際にリスナーの年齢層やターゲットを考えながら制作するのが基本的なことであるが、この番組に関してはどちらかというと幅広い年代に聞いていただくような工夫をしている番組である。今後ターゲットをしぼって制作する方式もあるのではないかと各委員の意見を聴いて思った。メディアが多様化している中、若い人たちを巻き込んで聴いてもらえるような番組制作を考えていきたい。

## 6 審議会での意見についてとった措置について

各委員からの意見や感想については、今後の自社制作番組に活かし、より良い番組作りをする検討材料としました。ご指摘を受けた点は、番組担当に伝え、改善するよう指示します。

## 7 審議会の内容の公表

公表の方法	自社ホームページにて公表 ( <a href="http://www.coast-fm.com/aboutcompany_council.html">http://www.coast-fm.com/aboutcompany_council.html</a> )
公表内容	番組審議会議事録
公表年月日	2020年10月19日

## 8 その他の参考事項

次回番組審議会は、2020年11月13日（金）17:30より開催